

## Elementi praćenja i ocjenjivanja za nastavni predmet Glazbena kultura u 3. razredu

| Predmetno područje             | ODLIČAN (5)<br>učenik/učenica  |
|--------------------------------|--|
| Pjevanje                       | procjenjuje, analizira i izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu tona i trajanje tona<br>prepoznaje domoljubnu pjesmu te ju analizira i izvodi s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona<br>analizira i slušno razlikuje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona te samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst |
| Sviranje                       | procjenjuje i analizira ritam i dobe određenih pjesama i brojlica te uspoređuje s poznatim<br>analizira i samostalno izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama i brojlica  |
| Slušanje glazbe                | procjenjuje, analizira i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i glazbenik oblik  |
| Elementi glazbene kreativnosti | stvara i analizira male ritamske, melodijske i meloritamske cjeline glasom, udaraljka i pokretom<br>osmišljava i analizira riječi i fraze zvukom glazbala  |

| Predmetno područje             | VRLO DOBAR (4)<br>učenik/učenica   |
|--------------------------------|--|
| Pjevanje                       | izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona<br>izvodi domoljubnu pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu tona i trajanje<br>zamjećuje i ističe razlike obrađenih pjesama prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona te pjeva pjesme i izgovara tekst |
| Sviranje                       | analizira ritam i dobe određenih pjesama i brojlica<br>izvodi ritam i dobe određenih pjesama i brojlica uz manja odstupanja  |
| Slušanje glazbe                | analizira i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i oblik<br>objašnjava pojmove solist, dirigent, skladatelj<br>uočava i imenuje pojedina glazbala i slušno poima zvuk pojedinih glazbala uz manja odstupanja                         |
| Elementi glazbene kreativnosti | analizira i izvodi male ritamske, melodijske cjeline i meloritamske cjeline glasom, udaraljka i pokretom<br>analizira i izvodi riječi i fraze zvukom glazbala  |

| Predmetno područje             | učenik/učenica   | DOBAR (3) |
|--------------------------------|--|-----------|
| Pjevanje                       | izvodi pjesmu uz manja odstupanja s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona<br>izvodi domoljubnu pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona uz manja odstupanja<br>razlikuje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona uz manja odstupanja<br>samostalno pjeva pjesme i izgovara tekst uz manja odstupanja |           |
| Sviranje                       | prepoznaje i objašnjava ritam i dobe određenih pjesama i brojlica<br>izvodi ritam i dobe određenih pjesama i brojlica uz pomoć učitelja  |           |
| Slušanje glazbe                | prepoznaje i objašnjava izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i glazbeni oblik uz manja odstupanja   |           |
| Elementi glazbene kreativnosti | izvodi male ritamske, melodijske i meloritamske cjeline glasom, udaraljka i pokretom<br>izvodi riječi i fraze zvukom glazbala  |           |

| Predmetno područje             | učenik/učenica   | DOVOLJAN (2) |
|--------------------------------|--|--------------|
| Pjevanje                       | izvodi pjesmu pazeći na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona uz pomoć učitelja<br>izvodi domoljubnu pjesmu pazeći na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona uz pomoć učitelja<br>prepoznaje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona<br>pjeva pjesme i izgovara tekst uz pomoć učitelja |              |
| Sviranje                       | prepoznaje ritam i dobe obrađenih pjesama i brojlica<br>izvodi dobe obrađenih pjesama i brojlica uz pomoć učitelja   |              |
| Slušanje glazbe                | prepoznaje izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i glazbeni oblik uz vodstvo   |              |
| Elementi glazbene kreativnosti | izvodi male ritamske, melodijske i meloritamske cjeline glasom, udaraljka i pokretom uz učiteljevu pomoć<br>izvodi riječi i fraze zvukom glazbala uz učiteljevu pomoć  |              |

| Predmetno područje             | učenik/učenica   | NEDOVOLJAN (1) |
|--------------------------------|--|----------------|
| Pjevanje                       | ne izvodi pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu tona i trajanje tona<br>ne izvodi domoljubnu pjesmu s obzirom na tempo, dinamiku, visinu i trajanje tona<br>ne prepoznaje obrađene pjesme prema tempu, dinamici, visini i trajanju tona<br>ne pjeva pjesme i ne izgovara tekst |                |
| Sviranje                       | ne prepoznaje ritam i dobe obrađenih pjesama ni brojlica<br>ne izvodi ritam i dobe obrađenih pjesama ni brojlica   |                |
| Slušanje glazbe                | ne prepoznaje izražajne dijelove glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj i glazbeni oblik   |                |
| Elementi glazbene kreativnosti | ne izvodi male ritamske, melodijske i meloritamske cjeline glasom, udaraljka ni pokretom<br>ne izvodi riječi i fraze zvukom glazbala   |                |