

Elementi praćenja i ocjenjivanja za nastavni predmet Hrvatski jezik u 2. razredu

| Predmetno područje | ODLIČAN (5) učenik/učenica |
|---------------------|--|
| Jezik | <p>osmišljava rečenice od ponuđenih imenica</p> <p>argumentira i primjenjuje naučeno pravilo pisanja velikog početnog slova novim i poznatim primjerima</p> <p>sastavlja od izjavne rečenice upitnu; od usklične upitnu i sl., stvara od jesne rečenice niječnu rečenicu</p> <p>prosuđuje o razlikama između rečenica i primjenjuje rečenične znakove na kraju rečenice</p> <p>stvara redosljed međusobno povezanih rečenica (slijed događaja)</p> <p>stvara riječi od zadanih slogova</p> <p>analizira broj slogova u riječi prema broju otvornika i rastavlja riječi na kraju retka</p> <p>argumentira i primjenjuje naučena pravila na poznatim i novim primjerima</p> <p>piše riječcu li negaciju odvojeno od glagola na poznatim i novim primjerima, pravilno se koristi riječcom li i niječnicama u pisanom i govorenom izrazu</p> |
| Jezično izražavanje | <p>argumentira i primjenjuje pravila pristojnog ponašanja u telefonskom razgovoru</p> <p>osmišljava priču poštujući sadržajnu logičnost i međurečeničnu povezanost te jezičnu razinu</p> <p>osmišljava i piše opis prema razrađenom planu opisa</p> <p>vrjednuje i sastavlja obavijest</p> <p>piše izvješće o prošlom događaju</p> <p>argumentira i primjenjuje pravila vrjednota govorenog jezika na novome i poznatom tekstu</p> <p>osmišljava čestitku i razglednicu</p> <p>piše sastavak</p> |
| Književnost | <p>objašnjava i zamjećuje dijelove pjesme na novim i poznatim primjerima</p> <p>pronalaži uzročno-posljedičnu povezanost u priči te sastavlja redosljed radnje</p> <p>vrjednuje osnovne etične osobine likova</p> |
| Medijska kultura | <p>argumentira osobni doživljaj priče, predstave, televizijske emisije i časopisa</p> <p>povezuje slijed događaja u filmu</p> |

| Predmetno područje | VRLO DOBAR (4) učenik/učenica |
|---------------------|--|
| Jezik | <p>analizira imenice kao vrste riječi</p> <p>primjenjuje naučeno pravilo pisanja velikog početnog slova te analizira riječi napisane velikim početnim slovom</p> <p>primjenjuje rečenične znakove na kraju rečenice</p> <p>uspoređuje razlike između rečenica i pravilno piše niječnice ne i ni</p> <p>povezuje riječi u smislenu cjelinu</p> <p>analizira i razlikuje pravilan izgovor glasova i skupova glasova</p> <p>sastavlja upitnu rečenicu pravilno rabeći riječcu li i negaciju</p> |
| Jezično izražavanje | <p>prikazuje dijalog</p> <p>analizira i opisuje sliku sa što više riječi</p> <p>određuje slijed plana opisa prema zapaženim pojedinostima u promatranju</p> <p>analizira i upotpunjuje nepotpunu obavijest</p> <p>sastavlja izvješće o prošlom događaju od zadanih sastavnica</p> <p>uglavnom primjenjuje pravila vrijednota govorenog jezika</p> <p>analizira sadržaj čestitke i razglednice</p> <p>osmišljava nastavak ili kraj sastavka</p> |
| Književnost | <p>analizira dijelove pjesme i povezuje ih</p> <p>uspoređuje i analizira osobine likova</p> <p>prepoznaje i određuje vrstu djela</p> <p>analizira elemente prema kojima raščlanjuje bajku ili igrokaz</p> <p>analizira osnovne etične osobine likova</p> |
| Medijska kultura | <p>analizira i razlikuje filmsku priču, kazališnu predstavu, televizijsku emisiju i časopis</p> |

| Predmetno područje | učenik/učenica | DOBAR (3) |
|---------------------|--|-----------|
| Jezik | razlikuje imenice u tekstu kao vrstu riječi razlikuje i objašnjava riječi napisane velikim početnim slovom objašnjava i sastavlja upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu objašnjava i sastavlja jesnu i niječnu rečenicu proširuje rečenicu odgovarajućom riječi objašnjava i uspoređuje jednosložne, dvosložne, trosložne i višesložne riječi | |
| Jezično izražavanje | objašnjava tko je govornik, a tko sugovornik priča svojim riječima priču poštujući slijed događaja uz povremena odstupanja izdvaja i razvrstava što više obilježja prema planu opisa razlikuje pisanu i usmenu obavijest razlikuje i objašnjava nepotpuna izvješća objašnjava vrijednote govorenog jezika razlikuje, prepoznaje i imenuje čestitku i razglednicu objašnjava i određuje sastavnice stvaralačkog pisanja (uvod, glavni dio i završetak) | |
| Književnost | objašnjava i razlikuje pojedine dijelove pjesme razvrstava likove na glavne i sporedne te objašnjava njihove osobine razlikuje književne vrste | |
| Medijska kultura | razlikuje likove i objašnjava redoslijed događaja u filmu razlikuje pozornicu i gledalište | |

| Predmetno područje | DOVOLJAN (2) učenik/učenica |
|---------------------|---|
| Jezik | <p>prepoznaje imenice primjenjuje pravila pisanja velikog početnog slova uz manja odstupanja označuje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu prepoznaje u tekstu i razlikuje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu razvrstava riječi prema broju slogova uz učiteljevu pomoć prepoznaje otvornike, zatvornike, slog i spojnicu izgovara i piše skupove ije i je uz učiteljevu pomoć primjenjuje pisanje riječce li niječnica uz učiteljevu pomoć</p> |
| Jezično izražavanje | <p>prepoznaje govornika i sugovornika uz vodstvo navodi slijed događaja navodi plan opisa lika i predmeta uz vodstvo oblikuje pisanu i usmenu obavijest uz učiteljevu pomoć prepoznaje izvješće i izvješćuje uz vodstvo primjenjuje pravila vrjednote govorenog jezika uz manja odstupanja prepoznaje čestitku i razglednicu piše sastavak uz učiteljevu pomoć</p> |
| Književnost | <p>prepoznaje pojedine dijelove pjesme navodi likove u priči i zamjećuje njihove osobine uz učiteljevu pomoć navodi književne vrste (bajka i igrokaz)</p> |
| Medijska kultura | <p>prepoznaje i imenuje filmsku priču i kazališnu predstavu uz vodstvo razlikuje kazališnu predstavu od filma uz vodstvo izdvaja najdražu emisiju</p> |

| Predmetno područje | NEDOVOLJAN (1) učenik/učenica |
|---------------------|--|
| Jezik | <p>ne prepoznaje imenice</p> <p>ne primjenjuje pravila pisanja velikog početnog slova uz manja odstupanja</p> <p>ne označuje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu</p> <p>ne prepoznaje jesnu i niječnu rečenicu</p> <p>ne prepoznaje u tekstu i ne razlikuje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu</p> <p>ne razvrstava riječi prema broju slogova ni uz učiteljevu pomoć</p> <p>ne prepoznaje otvornike , zatvornike , slog ni spojnicu</p> <p>ne izgovara i ne piše skupove ije i je ni uz učiteljevu pomoć</p> <p>ne primjenjuje pisanje riječce li i niječnica ni uz učiteljevu pomoć</p> |
| Jezično izražavanje | <p>ne prepoznaje govornika i sugovornika uz vodstvo</p> <p>ne navodi slijed događaja</p> <p>ne navodi plan opisa lika i predmeta uz vodstvo</p> <p>ne oblikuje pisanu i usmenu obavijest ni uz učiteljevu pomoć</p> <p>ne prepoznaje izvješće i ne izvješćuje ni uz vodstvo</p> <p>ne primjenjuje pravila i vrjednota govorenog jezika uz manja odstupanja</p> <p>ne prepoznaje čestitku i razglednicu</p> <p>ne piše sastavak ni uz učiteljevu pomoć</p> |
| Književnost | <p>ne prepoznaje pojedine dijelove pjesme</p> <p>ne navodi likove u priči, i ne zamjećuje njihove osobine ni uz učiteljevu pomoć</p> <p>ne navodi književne vrste (bajka i igrokaz)</p> |
| Medijska kultura | <p>ne prepoznaje i ne imenuje filmsku priču i kazališnu predstavu uz vodstvo</p> <p>ne razlikuje kazališnu predstavu od filma uz vodstvo</p> <p>ne izdvaja najdražu emisiju</p> |